

Jos de Haan (1960) studeerde sociologie in Utrecht en deed aansluitend promotieonderzoek bij de onderzoeksschool ICS. In 1994 promoveerde hij op het proefschrift *Research groups in Dutch sociology*. Sinds 1994 is hij verbonden aan het Sociaal en Cultureel Planbureau (SCP) waar hij eerst onder als onderzoeker en later als projectleider onderzoek deed naar cultuurparticipatie in Nederland. De reeks publicaties over de publieke belangstelling voor cultureel erfgoed, kunsten en media wordt aangeduid met *Het Culturele Draagvlak*. Sinds 1998 is hij in toenemende mate betrokken bij onderzoek naar de verspreiding en het gebruik van moderne informatie en communicatie technologie (ICT). Recente projecten waar hij aan werkte hadden betrekking op het bestaan van een digitale kloof, het verwerven van digitale vaardigheden, het verkennen van de e-cultuur en het media gebruik van allochtone stedelingen. Tevens was van 2003 tot 2007 redacteur van het Jaarboek ICT en Samenleving en sinds 2005 lid van de UNESCO-werkgroep Cultuur en Communicatie. Op 1 september 2006 is hij benoemd tot bijzonder hoogleraar ICT, Cultuur en Kennissamenleving aan de Erasmus Universiteit Rotterdam.